

DAMN!ESCAPE

TOUR RIDER + TECHNICAL RIDER

19. August 2024

DAMN!ESCAPE

TOUR RIDER + TECHNICAL RIDER

INHALTSVERZEICHNIS

TOUR RIDER..... 3

TECHNICAL RIDER 7

KONTAKT

DENNIS WITT

Tel.: 0151 52141105

Mail: dennis.witt@damn-escape.de

DAMN!ESCAPE

TOUR RIDER

19. August 2024

DAMN!ESCAPE

TOUR RIDER

INHALTSVERZEICHNIS TOURRIDER

1.	<u>ALLGEMEINE INFO</u>	5
2.	<u>STAGE</u>	5
3.	<u>MERCH</u>	5
4.	<u>SECURITY</u>	5
5.	<u>BACKSTAGE</u>	5
5.1	BACKSTAGE PASSES	5
6.	<u>CATERING</u>	6

KONTAKT

DENNIS WITT

Tel.: 0151 52141105

Mail: dennis.witt@damn-escape.de

DAMN!ESCAPE

TOUR RIDER

1. ALLGEMEINE INFO

Wenn eine oder mehrere Spezifikationen nicht erfüllt werden können oder unklar sind, können Sie uns gerne kontaktieren. Die Band reist ohne eigenen Ton- und Lichttechniker. Wir freuen uns über begeisterte Ton- und Lichttechniker.

Am Tag des Konzerts muss eine verantwortliche Person des lokalen Veranstalters vom Beginn des Aufbaus bis zum Abbau vor Ort sein.

2. STAGE

Open-Air-Bühnen müssen überdacht und gegen Wind und Regen geschützt sein.

Es werden entweder zwei Rollup-Displays oder ein Backdrop (4,50m x 2,25m) auf der Bühne platziert.

Ebenso kann das Bandlogo digital zur Verfügung gestellt werden.

3. MERCH

Die Band hat das Recht, ihre eigenen Artikel wie CDs, T-Shirts usw. zu verkaufen und muss keine zusätzlichen Gebühren zahlen. Die Gruppe benötigt einen sichtbaren Bereich mit mindestens einem Tisch. Dieser wird vom örtlichen Veranstalter zur Verfügung gestellt.

4. SECURITY

Der örtliche Veranstalter ist für die Sicherheit der Veranstaltung verantwortlich und muss diese gewährleisten.

5. BACKSTAGE

Bei Ankunft der Band ist ein sauberer Backstage-Bereich mit Stühlen oder Couch, mindestens einem Tisch und ein Revolver mit einer Kugel für russisch Roulette erforderlich.

5.1 BACKSTAGE PASSES

Die Band benötigt mindestens vier Backstage-Pässe bzw. weitere nach Absprache.

KONTAKT

DENNIS WITT

Tel.: 0151 52141105

Mail: dennis.witt@damn-escape.de

DAMN!ESCAPE

TOUR RIDER

6. CATERING

REISEGRUPPE

4 Musiker plus evtl. Crew

MAHLZEIT

- 10 kg geriebenen Ingwer
- nach Größe sortierte Chips der Marke Funny Frisch
- Eine warme Mahlzeit oder Brötchen mit Käse, Wurst, Brotaufstrich
- Obst, kleine Snacks etc.

GETRÄNKE

- 8x 1 Liter Flaschen stilles Wasser für die Bühne
- Kaffee, Milch und Zucker
- Bier
- 4x Weißbier/Weizenbier
- Wasser
- Jack Daniels
- antialkoholische Getränke
- 7 Liter frisch gepressten Safransaft

ALLERGIEN/UNVERTRÄGLICHKEITEN:

Bitte beachten, dass folgende Allergien/Unverträglichkeiten vorliegen:

- Haselnuss
- Sellerie
- Karotten
- Lactose

KONTAKT

DENNIS WITT

Tel.: 0151 52141105

Mail: dennis.witt@damn-escape.de

DAMN!ESCAPE

TECHNICAL RIDER

19. August 2024

DAMN!ESCAPE

TECHNICAL RIDER

INHALTSVERZEICHNIS TECHNICAL RIDER

1. ALLGEMEINE INFO	9
2. ANFORDERUNGEN	9
3. BANDEQUIPMENT	10
4. BANDEQUIPMENT NACH ABSPRACHE	11
5. FUNKSTRECKE	11
6. PATCHPLAN	12
7. STAGEPLAN.....	13

KONTAKT

DENNIS WITT

Tel.: 0151 52141105

Mail: dennis.witt@damn-escape.de

DAMN!ESCAPE

TECHNICAL RIDER

1. ALLGEMEINE INFO

Wenn eine oder mehrere Spezifikationen nicht erfüllt werden können oder unklar sind, können Sie uns gerne kontaktieren. Die Band reist ohne eigenen Ton- und Lichttechniker. Wir freuen uns über begeisterte Ton- und Lichttechniker. Der Technical Rider ist Bestandteil des Gastspielvertrages.

2. ANFORDERUNGEN

Bereich	Details
PA	Die PA muss in der Lage sein, entsprechend der Größe der Veranstaltung laute Rockmusik zu übertragen. Die PA sollte aufgebaut und funktionsfähig sein, wenn die Band eintrifft.
Monitoring	<ul style="list-style-type: none">- 3x Wedges- 1x XLR AUX für InEar Monitoring an den Drums
Power	Insgesamt 8 Stromanschlüsse: <ul style="list-style-type: none">- 1x Drums- 2x Stage left- 2x Stage right- 3x Stage front
Mics	Stage front: <ul style="list-style-type: none">- 3x Shure SM58 oder ähnliches- 3x Micstand
Backline	Guitar: <ul style="list-style-type: none">- 2x 4x12" Cab (8 Ohm / 16 Ohm) Bass: <ul style="list-style-type: none">- 1x 4x10" Cab (4 Ohm/ 8 Ohm) Drums (bevorzugte Kesselgrößen): <ul style="list-style-type: none">- 22" Bassdrum- 12" High Tom- 14" Floor Tom- 16" Floor Tom Ein eignes Drumkit kann bei einer Umbaupause ab 25min und nach Absprache mitgebracht werden. Das Drumkit ist nur für den Eigengebrauch gedacht.
EXTRA	Drums: <ul style="list-style-type: none">- 1x Bodenventilator

KONTAKT

DENNIS WITT

Tel.: 0151 52141105

Mail: dennis.witt@damn-escape.de

DAMN!ESCAPE

TECHNICAL RIDER

3. BANDEQUIPMENT

Die Band bringt IMMER folgendes Equipment mit:

Bereich	Details
Guitar/Bass	<ul style="list-style-type: none">- 2x Guitar-Amps (8 Ohm/16 Ohm)- 1x Bass Amp (4 Ohm / 8 Ohm)
Drums	<ul style="list-style-type: none">- 5x Cymbals + Stands- 1x Cowbell + Mount- 1x Hihat + Stand- 1x Bassdrum Pedal- 1x Drum Throne- 1x Snare + Stand- 1x Sample Pad
Mics	Stage Drums: <ul style="list-style-type: none">- 1x Shure Beta 56 A + Schwanenhals
Monitoring	Stage Drums: <ul style="list-style-type: none">- 1x Wireless In-Ear-Monitoring Sennheiser EW 300 IEM G3

KONTAKT

DENNIS WITT

Tel.: 0151 52141105

Mail: dennis.witt@damn-escape.de

10

DAMN!ESCAPE

TECHNICAL RIDER

4. BANDEQUIPMENT NACH ABSPRACHE

NACH ABSPRACHE bringt die Band folgendes Equipment zusätzlich mit:

Bereich	Details
Guitar/Bass	<ul style="list-style-type: none">- 2x Guitar-Cabs- 1x Bass Cab
Drums	Drumkit: <ul style="list-style-type: none">- 22" Bassdrum- 12" High Tom- 14" Floor Tom- 16" Floor Tom
Mics	Stage Front: <ul style="list-style-type: none">- 1x Shure SM58- 2x Cobalt EV C07

5. FUNKSTRECKE

GERÄT	FREQUENZBEREICH
IN EAR MONITORING Sennheiser EW 300 IEM G3	626 - 668 MHz

DAMN!ESCAPE

TECHNICAL RIDER

6. PATCHPLAN

CH	INSTRUMENT	CABLE	AUX 1 Eddy	AUX 2 Henry	AUX 3 Wolfi	AUX 4 Dennis
1	Kick/Bassdrum	XLR	-	-	x	x
2	Snaredrum	XLR	-	-	-	x
3	High Tom	XLR	-	-	-	-
4	Floor Tom 1	XLR	-	-	-	-
5	Floor Tom 2	XLR	-	-	-	-
6	Hihat	XLR	-	-	-	-
7	Overhead right	XLR	-	-	-	-
8	Overhead left	XLR	-	-	-	-
9	Main Vocals	XLR	xx	xx	x	xx
10	Backing-Vocals 1	XLR	x	x	x	x
11	Backing-Vocals 2	XLR	x	x	x	x
12	Backing-Vocals 3	XLR	x	x	x	x
13	Guitar Henry	XLR	xx	xx	x	xx
14	Guitar Eddy	XLR	xx	x	x	xx
15	Bass	XLR	x	x	x	xx
16	Sample Pad	Klinke 6,3	-	-	-	x

Legende:

- : wird nicht benötigt

x : mininmale Lautstärke

xx: mittlere Lautstärke

xxx: maximale Lautstärke

KONTAKT

DENNIS WITT

Tel.: 0151 52141105

Mail: dennis.witt@damn-escape.de

7. STAGEPLAN

